



Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Katowicach  
Delegatura w Bielsku-Białej  
43-300 Bielsko-Biała, ul. Powstańców Śląskich 6  
☎ 33 812 37 74 [www.wkz.katowice.pl](http://www.wkz.katowice.pl)

Bielsko - Biała, dnia 26.07.2023r.

B-NR.5183.460.2023.TW

RPW 13018/2023

**Sz. P. Przemysław Major**  
**II Z-ca Burmistrza Miasta Cieszyna**  
**ul. Rynek 1**  
**43-400 Cieszyn**

Do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Katowicach, Delegatury w Bielsku-Białej w dniu 17.05.2023 r. wpłynął wniosek Pana Przemysława Majora – II Zastępcy Burmistrza Miasta Cieszyna z dnia 09.05.2023 r. (**znak pisma: AZO.4120.10.2023**) w sprawie wyrażenia akceptacji dla wymiany, zamiast renowacji, istniejących okien w budynku Teatru w Cieszynie znajdującego się przy placu Teatralnym 1. Zaznaczono, że temat dotyczy okien nr 1, 2, 3, 7, 10 i 12 wyszczególnionych w dokumentacji „*Program konserwacji i odtworzenia stolarki okiennej i drzwiowej w budynku Teatru im. A. Mickiewicza w Cieszynie*” autorstwa Pracowni Konserwacji Zabytków Maria Osiełczak, opracowany w październiku 2017 r.

Powyższa sprawa dotyczy wydanego przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków pozwolenia nr BB / 28 / 2018 z dnia 22.01.2018 r. na prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków (zmienionego w terminie realizacji prac decyzją nr BB / 957 / 2018 z dnia 18.12.2018 r. oraz decyzją nr BB / 932 / 2022 z dnia 19.12.2022 r.).

Złożony wniosek nawiązywał do spotkania z dnia 16.05.2023 r. Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków i przedstawicieli WUOZ, del. w Bielsku-Białej z dyrektorem Teatru im. Adama Mickiewicza w Cieszynie oraz przedstawicieli Urzędu Miejskiego w Cieszynie. Przeprowadzone oględziny części stolarki okiennej wykazały, że ich znaczna ilość znajduje się w złej kondycji technicznej. W spisanim protokole ze spotkania uzgodniono, że dopuszcza się możliwość wymiany okien przewidzianych w dokumentacji do renowacji z uwagi na ich zły stan techniczny. Ponadto dopuszczono realizację prac z szybami zespolonymi pod warunkiem wiernego odwzorowania istniejących profili, zachowania stylistyki okien oraz głębokości profili.

Kolejne oględziny na obiekcie miały na celu doprecyzowanie wytycznych dla wprowadzenia szyb zespolonych oraz dokonano oględzin wszystkich okien przewidzianych do uwzględnienia w ramach starania się o dotację ze środków Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Na podstawie powyższych oględzin w dniu 17.07.2023 r. otrzymano od Pana Przemysława Majora – II Zastępcy Burmistrza Miasta Cieszyna (**znak pisma: ZPIF.7011.3.2023**) pismo w sprawie nowej koncepcji sposobu renowacji stolarki okiennej w Teatrze w Cieszynie na podstawie wyżej wymienionego pozwolenia konserwatorskiego nr BB / 28 / 2018. Na podstawie poczynionych spotkań zaproponowano w piśmie następujący zakres prac renowacyjnych:

- Wymianę skrzydeł zewnętrznych na okna z szybami zespolonymi – wymiana skrzydeł wraz z krosnem. Taki zakres prac umożliwi zachowanie geometrii profilu skrzydeł (zachowanie widocznej szerokości profilu) oraz umożliwi montaż 2 rzędów uszczeltek. Zostanie zachowany istniejący wygląd stolarki, maksymalna różnica nie przekroczy 0,5 cm. Pozostała część konstrukcji skrzynki oraz skrzydła wewnętrzne zostaną zachowane (odrestaurowane).

- Zastosowanie farby akrylowej dedykowanej dla stolarki okiennej, zamiast farby alkidowej ze względu na krótszy czas schnięcia, co będzie istotne dla zrealizowania prac w krótkim terminie wynikającym z regulaminu planowanej dotacji ze środków Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Wyjaśniono, że pierwotny program prac pani Marii Osielczak zakładał wymianę zdegradowanych skrzydeł zewnętrznych oraz renowację skrzydeł wewnętrznych. Planowany na obecnym etapie do wykonania zakres renowacji według powyższej propozycji to okna elewacji południowej nr 1 (4 szt.), okna nr 12 (3 szt.) oraz częściowo okno nr 10 (1 szt.). Wnioskodawca doprecyzował, że okno nr 10 nie jest wykonane jako okno skrzynkowe. Okno to zostanie wykonane analogicznie jak skrzydła zewnętrzne okien nr 12, co pozwoli na utrzymanie jednolitej stylistyki okien umieszczonych na jednej elewacji w tym samym rzędzie.

**Tut. Organ konserwatorski wyraża zgodę na realizację inwestycji przy stolarce Teatru w Cieszynie według zaproponowanego zakresu prac renowacyjnych oraz na zastosowanie farby akrylowej dedykowanej dla drewna, zamiast farby alkidowej.**

Gmach Teatru w Cieszynie ze względu na posiadane wartości historyczne, artystyczne i naukowe został wpisany do rejestru zabytków w granicach parceli nr 90, obr. 42 na podstawie decyzji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Bielsku-Białej z dnia 15.10.1987 r. sygnatura: KL.IV-5340/115/87 pod pozycją A-542/87 (zaktualizowany do nr A/1095/22) i z tego względu został objęty ochroną prawną na mocy Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (art. 7 ust. 1 ww. Ustawy). Zgodnie z art. 6 ust. 1 ochronie i opiece podlegają, bez względu na stan zachowania: zabytki nieruchome będące, w szczególności: dziełami architektury i budownictwa.

Kierownik Delegatury WUOZ  
w Bielsku-Białej  
**mgr Mariusz Godek**  
/podpis elektroniczny/

**Otrzymują:**

1. Adresat
2. aa TW (ds. B-NR.5142.611.2017.TW)