

**Podziały pionowe i poziome:**  
Płyta forniowana - kolor i wzór forniru do ustalenia na etapie realizacji projektu.  
Podziały pionowe i poziome stanowią stabilizację dla kolejnych przeszkleń.  
Podziały łatwe w montażu i demontażu, tak, aby bez problemu można było wymienić element ekspozycji.

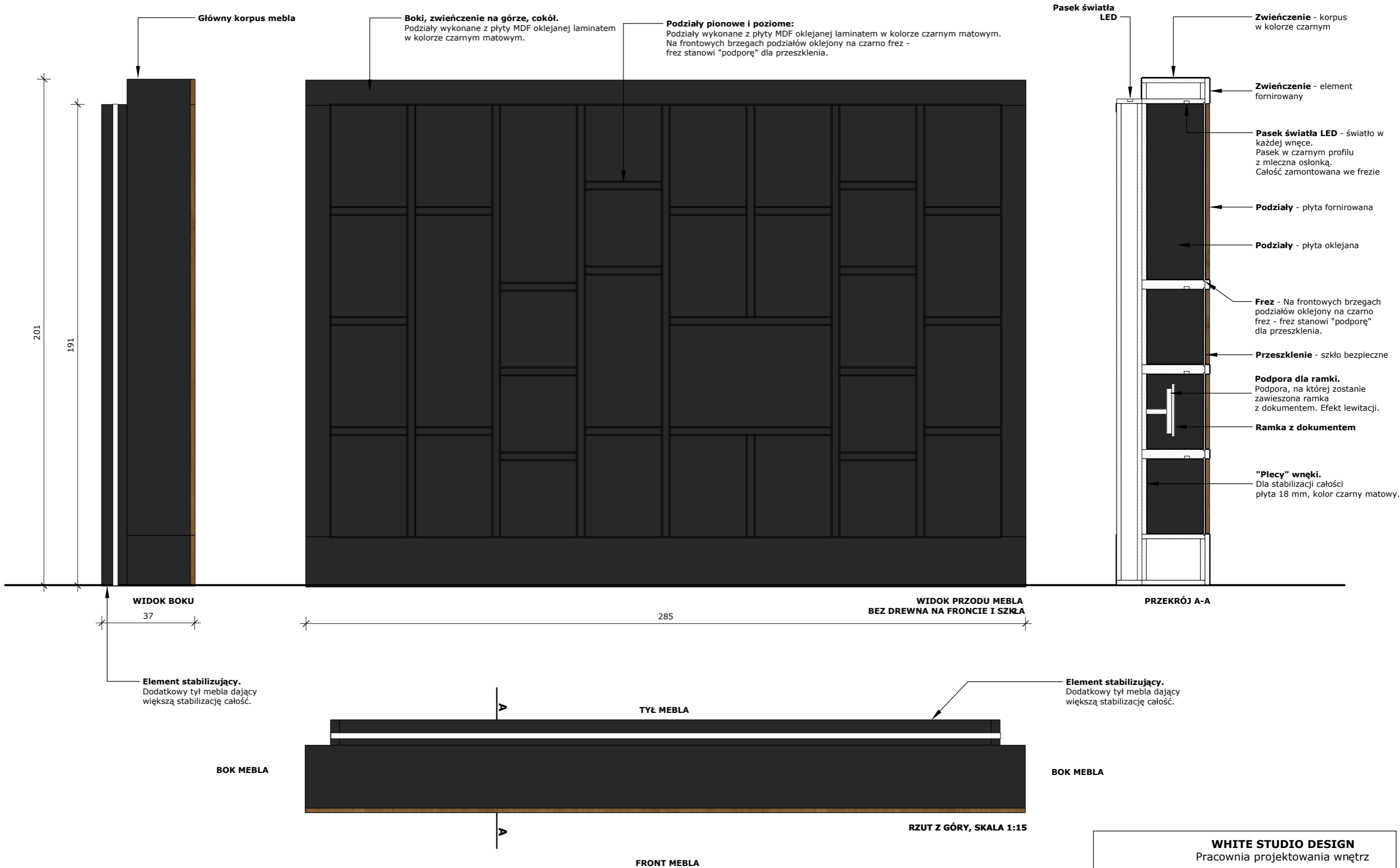
**Boki, zwieńczenie na górze, cokół.**  
Płyta forniowana - kolor i wzór forniru do ustalenia na etapie realizacji projektu.  
Elementy bez konieczności szybkiego demontażu.

**Szkoło bezpieczne.**  
Każda wnęka zamknięta szkłem bezpiecznym.

**UWAGA: WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE MATERIAŁÓW ORAZ OSTATECZNE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE ZOSTANĄ OMÓWIONE NA SPOTKANIU (WYKONAWCA, PROJEKTANT, PRACOWNIK MUZEUM) W SIEDZIBIE MUZEUM.**

**UWAGA: WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W OBIEKCIE. W PRZYPADKU NIEZGODNOŚCI KONTAKT AUTOREM OPRACOWANIA.**  
**UWAGA: WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI NORMAMI I ZASADAMI ERGONOMII. W PRZYPADKU WĄTPLIWOŚCI KONTAKT Z AUTOREM OPRACOWANIA.**

WHITE STUDIO DESIGN			
Pracownia projektowania wnętrz			
INWESTOR	MUZEUM ZIEMI WAŁECKIEJ		
TYTUŁ PROJEKTU	ARANŻACJA WYSTAWY STAŁEJ		
TYTUŁ RYSUNKU	Projekt zabudowy meblowej _ Gablota z dokumentami _ widok zewnętrzny		
SKALA	1:15	NR RYS.	01a



**UWAGA: WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE MATERIAŁÓW ORAZ OSTATECZNE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE ZOSTANĄ OMÓWIONE NA SPOTKANIU (WYKONAWCA, PROJEKTANT, PRACOWNIK MUZEM) W SIEDZIBIE MUZEUM.**

**UWAGA: WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W OBIEKCIE. W PRZYPADKU NIEZGODNOŚCI KONTAKT AUTOREM OPRACOWANIA.**

**UWAGA: WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI NORMAMI I ZASADAMI ERGONOMII. W PRZYPADKU WĄTPLIWOŚCI KONTAKT Z AUTOREM OPRACOWANIA.**

WHITE STUDIO DESIGN			
Pracownia projektowania wnętrz			
INWESTOR	MUZEUM ZIEMI WAŁECKIEJ		
TYTUŁ PROJEKTU	ARANŻACJA WYSTAWY STAŁEJ		
TYTUŁ RYSUNKU	Projekt zabudowy meblowej _ Gablota z dokumentami _ widok środka mebla		
SKALA	1:15	NR RYS.	01b